

Figuur 1: observatieformulier choreografie beoordelen

Vrij vertaald vanuit het Engels door Rimke Saan

	Helemaal niet	Probeer opnieuw	In de buurt	Oké	Bijna	Yeah!
Het bewegingsmateriaal is duidelijk en eigen gemaakt.	Niet geprobeerd.	Er is geprobeerd om een klein stukje van het dansmateriaal te laten zien.	Er is geprobeerd om materiaal niet precies te kopiëren. Er is tenminste één onderdeel van het dansmateriaal uitgewerkt.	Er is niet gekopieerd. Alle onderdelen van het dansmateriaal zijn uitgewerkt.	Tenminste de helft van het materiaal is eigen gemaakt.	Al het materiaal is helemaal eigen gemaakt.
De dans heeft een duidelijk begin, midden en eind.	Niet geprobeerd.	Er is geen volgorde. Er zijn geen overgangen.	Er is een volgorde. Er zijn geen overgangen.	Er is een volgorde. Er zijn overgangen.	De volgorde of de overgangen zijn duidelijk en betekenisvol.	De volgorde en overgangen zijn duidelijk en betekenisvol.
Het is mogelijk om de dans te oefenen en te herhalen	Niet geprobeerd.	Dansers kennen de dans, maar de uitvoering is nog niet goed.	Een aantal dansers dansen de choreografie zoals ze is bedoeld en een aantal niet, maar niet elke keer.	Een aantal dansers dansen de choreografie elke keer zoals ze is bedoeld en een aantal niet.	Alle dansers dansen de choreografie zoals ze is bedoeld, maar niet elke keer.	Alle dansers dansen de choreografie elke keer zoals ze is bedoeld.
De dans is interessant om naar te kijken voor het publiek	Niet geprobeerd.	De dans is niet interessant om naar te kijken voor het publiek.	De dansers <i>performen</i> niet echt en missen de connectie met het publiek.	De dansers zijn zich bewust van het publiek, maar de choreografie mist een element van verrassing en levendigheid.	De dansers zijn zich sterk bewust van het publiek. De dansers hebben het thema tot leven weten te brengen en de dans is origineel.	De dansers zijn zich sterk bewust van het publiek. De dansers hebben het thema tot leven weten te brengen op een verrassende manier. De dans is origineel en heeft een persoonlijke touch.